

「やさしい日本酒サロン」を通して

あしやべり サロン



尾畠留美子さん

佐渡の「真野鶴」蔵元・尾畠酒造株式会社専務取締役。1965年、旧・佐渡郡真野町の尾畠酒造の次女として生まれる。佐渡高校・慶應義塾大学卒業後、東京都内の映画会社・日本ヘラルド映画の宣伝部に所属し、主にハリウッド映画の配給宣伝にかかわる。1995年に結婚。ヘラルドを退職し72日間の酒を巡る世界の旅を敢行、その後現職。「旅する地酒が故郷を語る」をモットーに邁進中。

「今更そんなこと、他人に聞けない…」。

そんな経験、ありませんか？それが日本酒のこと。地酒王国・新潟県人であつたなら尚のこと。巷にワイン教室は数あれど、おいしきお酒をたくさん飲む機会も数あれど、意外と少ないのが日本酒を勉強する機会。皆さん大好きな日本酒は、少しの知識があればもつとおいしく飲めるはずなのですが…。

そんな思いから、「やさしい日本酒サロン」なる初心者向けのお酒の教室を三回に渡って開催させて頂きました。

第一回目は『はじめての日本酒と簡単おつまみ』。お店で日本酒を選ぶ際、ラベルで味わいの特徴の目安が付くようになります。中島有香さんに、簡単に出来るおつまみのコツを伝授して頂きました。

第二回目は『温度と器で楽しむ日本酒』。同じお酒でも温度や器によって味わいは変わります。温度による味わいの変化や器の特徴などについてお話をさせて頂き、続いて燕の玉川堂当主・玉川基行さんにお話を頂きました。

三回に渡って開催した『やさしい日本酒サロン』。サロンとは、社交や交流の場であると共に学びの場でもあります。県立図書館はま



さに最適な環境。またサロンに参

加された方には、留学生を含む大學生や女性の姿も多く見られたのが印象的でした。蔵元の立場から、

なるべくわかりやすい言葉と先入観を持たないアプローチで臨みましたが、サロンの居心地はいかが

であったでしょう。

日本酒の世界は奥が深い。よく言われる言葉です。しかしながら、それは難しいルールやしきたりがあるという意味ではありません。日本酒には広い可能性があり

て、たくさんの楽しみ方があります。ちょっとだけお酒の基本を知ることによってあなたの酒ワールドはぐっと広がり、一本のお酒が

何倍にも楽しめるようになります。大事なことは、楽しくおいしく飲むこと。『やさしい日本酒サロン』を通して、そんな酒ワールドの入り口にご案内出来たなら光榮なことです。なんと言っても日本酒はニッポンが世界に誇る国酒。懐深く、いろんなシーンで大活躍してくれるに違いありません。

四半世紀に一度のブリザード(暴風雪)をものともせず、大いに盛り上がった「やさしい日本酒サロン」実践編！