

産経日曜版



島を歩く
酒を作る
翼の佐渡島
日記

(3)

新潟県佐渡島の地域振興を支援する目的で始まった産経新聞社の酒作りプロジェクトも2年目。今年の担当、新潟支局の松崎翼記者(24)が尾畠酒造の運営する「学校蔵」(同県佐渡市)で1週間にわたりて仕込み作業を体験し、酒造りの工程を学んだ。

学校蔵で1週間の仕込み体験

いよいよ酒作り体験の日がきた。大学以来、久々の「登校」に胸が高鳴る。杜氏の中野徳司さん(41)らの指導で仕事が始まった。最初は麹作り。麹とはカビなど微生物を穀物に繁殖させたもので、日本酒の場合、蒸した米に麹菌を繁殖させた麹が米に含まれるでんぶんを糖化する。卓球台ほどの台の上に酒米を広げ、中野さんが、麹菌をもたらし、中野さんに、麹菌を振りかけていく。麹の出来が酒の味を左右するといわれるだけに、中野さんは新潟独自のブランド酒米「越淡麗」。「仕込み室」で、人、近藤崇さん(43)が直径

・高さとも約1・2mの「蒸し器」で蒸した越淡麗をスコップで取り出し、布の上に広げた。布越しに酒米を混ぜて空気に触れさせ、麹作りの適温まで下げるのだが、すぐには下がらず手が真っ赤になつた。

編集長、江部拓弥さん(47)も参加している。

江部さんは「麹や酵母という生き物を相手にしているので藏人は朝も早く、休みも少ない一方、やりがいを持つ働いているのが分かった」という。

それを聞いた中野さんは、「酒作りに慣れは敵なんですが、杜氏とは仕事や生業という言葉では言い表せない感じがする」。江部さんの言葉が胸に響いた。(松崎翼)

儀式のような麹作り



江部拓弥さん



種麹を蒸し米に振りかけていく杜氏の
中野徳司さん—新潟県佐渡市の学校蔵

第4回は10日掲載予定。
経新聞のニュースサイト、産経ニュースでは松崎記者の
WEB版「島を歩く 酒を作る」を連載中。



「辛口産経」8日から予約開始

産経新聞社のオリジナル酒「佐渡 学校蔵 発 辛口産経」=写真は見本=の予約を、8日から産経ネットショッピングのウェブと電話で開始します。

価格は720ミリリットル2300円、1800ミリリットル3800円です。

(いずれも送料込み)、計約1800本(予定)の本数限定です。

「佐渡 学校蔵 発 辛口産経」は昨年、新潟支局の市川雄二記者が尾畠酒造が進める「地域おこし」を取材し、支援を始めたものです。

原料は酒米を100%使用していますが、酒類製造免許の関係で分類はリキュールになります。